

84

Material Culture Review

2016

Fall

Automne

Revue de la culture matérielle



Sept. 1942. East Lillooet, BC. Shizue Matsui holding a watermelon grown in her strip garden. Image courtesy of JCCC, 2011.47.06.06.34. See article page 26.

Material Culture Review

Revue de la culture matérielle

Editorial Board Comité de rédaction

Editor-in-Chief / Rédacteur en chef

Richard MacKinnon
CAPE BRETON UNIVERSITY

Managing Editor / Directeur administratif

Richard MacKinnon
CAPE BRETON UNIVERSITY

Associate Editor / Rédacteur associé

Yves Bergeron, UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À
MONTREAL

Exhibition Review Editor / Responsable des comptes rendus d'expositions

Julia Lum
PhD Student / doctorante, YALE UNIVERSITY

English Language Review Editor / Responsable des comptes rendus en anglais

Holly Everett
MEMORIAL UNIVERSITY OF NEWFOUNDLAND

Advisory Board / Comité consultatif

Jean-François Lozier
CANADIAN MUSEUM OF HISTORY / MUSÉE
CANADIEN DE L'HISTOIRE

Anne Marie Lane Jonah
FORTRESS OF LOUISBOURG / FORTERESSE DE
LOUISBOURG

Jeremy Aynsley
ROYAL COLLEGE OF ART

Joy Davis
UNIVERSITY OF VICTORIA

Bernard Herman
UNIVERSITY OF NORTH CAROLINA

Matthew Johnson
NORTHWESTERN UNIVERSITY

Rhona Richman Kenneally
CONCORDIA UNIVERSITY / UNIVERSITÉ CON-
CORDIA

Brian Osborne
QUEEN'S UNIVERSITY

Gerald Pocius
MEMORIAL UNIVERSITY OF NEWFOUNDLAND

Pravina Shukla
INDIANA UNIVERSITY

Dell Upton
UCLA

The contents of contributions to *Material Culture Review* are solely the responsibility of the individual authors and are not to be attributed to *Material Culture Review*, its editors, production staff, Editorial Board or Cape Breton University.

La teneur des articles publiés par la *Revue de la culture matérielle* n'engage que les auteurs desdits articles. La responsabilité n'en saurait être attribuée à la *Revue de la culture matérielle*, à ses rédacteurs et réviseurs, à son personnel de production ou à son comité de rédaction, ni à l'Université de Cap Breton.

Production

Production Coordinator / Coordonnatrice de la production
Cape Breton University Press

Production Editor / Réviseur de langue anglaise
Richard MacKinnon

Copy Editor / Révisseuse
Meghann E. Jack

French Copy Editor / Révisseuse de langue française
Anne-Hélène Kerbirou

Cover / Couverture: Mount Scio, built ca. 1837 (Memorial University Archives and Special Collections). See article page 64.

Web sites / Sites Internet

<http://culture.cbu.ca>
<http://journals.hil.unb.ca/index.php/MCR>

Material Culture Review gratefully acknowledges the support of Cape Breton University Press.

La Revue de la culture matérielle est reconnaissante de l'appui qui lui est offert par le Cape Breton University Press.

Material Culture Review / Revue de la culture
matérielle
P.O. Box 5300, Sydney, Nova Scotia, Canada
B1P 6L2
Tel: 902.563.1990 Fax: 902.563.1910
Email / Courriel: mcr_rcm@cbu.ca

Printed in Canada
© Cape Breton University Press 2017
ISSN 1718-1259

Material Culture Review

Revue de la culture matérielle

Table of Contents / Table des matières

Articles / Articles

- Truong Tien Dung** 1
Formation de la représentativité culturelle des souvenirs touristiques artisanaux. Le cas de Hué, Viêt Nam
- Monique Provost-Chatigny** 13
Rythmer les corps pour socialiser. Ethnologie des activités récréatives du djembé au Québec
- Heather Read** 26
The Legacy of a Hidden Camera: Acts of Making in Japanese-Canadian Internment Camps During the Second World War, as Depicted in Tom Matsui's Photograph Collection

Research Reports / Comptes rendus d'expositions

- Xingpei Li** 49
Transnational Identities of Early 20th-Century Chinese Immigrants: A Study of Chinese Graves in the General Protestant Cemetery in St. John's, Newfoundland
- Jeremy Moyle** 66
Thimble Cottage and the Country Cottage Tradition in 19th-Century St. John's, Newfoundland

Book Reviews / Comptes rendus de livres

- Diane Chisholm** 81
Ingstad, Benedicte. 2017. *A Grand Adventure: The Lives of Helge and Anne Stine Ingstad and Their Discovery of a Viking Settlement in North America.*
- David P. Stephens** 84
Bradley, Ben. 2017. *British Columbia by the Road: Car Culture and the Making of a Modern Landscape.*

- Contributors / Auteurs** 87

