

## CALL FOR SUBMISSIONS

### MATERIAL HISTORY REVIEW

A special issue of *Material History Review* will be devoted to the theme of landscapes. Long recognized as a scopic category, landscapes also exist as outdoor collections of material objects and structures that make up our lived-in worlds. But landscapes are more than collages of fences and barns, houses and churches, and other bric-a-brac of human activity arranged, palimpsest-like, through time. Nor are they confined to rural settings. They also exist as streetscapes and townscape, and the landscapes of production and disruption in industrialized worlds. Landscapes reflect who we are and provide insights into who we are becoming. Everywhere, they exist as statements of human energy, values, and priorities. Consequently, these artifacts and human structures are being decoded as repositories of symbolic meanings of humans' engagement with specific places that underpin identity and collective memory. Potential contributors are invited to submit papers which engage landscape as material place, interpretive text, reflexive image, and active agency of belonging.

Those interested in participating in this issue should send a 250-word abstract no later than 17 August 2004 to the guest editor:

Professor Brian S. Osborne  
Department of Geography  
Queen's University  
Kingston, Ontario  
K7L 3N6

Once accepted, preliminary papers must be submitted by 5 November 2004 and will be subject to peer review. Final submissions are due by 1 March 2005.



## APPEL DE TEXTES

### REVUE D'HISTOIRE DE LA CULTURE MATÉRIELLE

Un numéro spécial de la *Revue d'histoire de la culture matérielle* sera consacré au paysage. Longtemps reconnue comme catégorie scopique, le paysage existe aussi sous forme de collections extérieures d'objets et de structures qui façonnent les différents environnements dans lesquels nous vivons. Mais les paysages sont plus qu'un assemblage de clôtures et de granges, de maisons et d'églises, ou un pot-pourri

d'activités humaines s'inscrivant comme un palimpseste dans le temps. Ils ne se confinent pas non plus aux décors ruraux. Il y a aussi des paysages à l'échelle de la rue, des paysages formés par la ville et, dans le monde industrialisé, des paysages de production et de perturbation. Les paysages sont le reflet de ce que nous sommes et nous donnent un aperçu de ce que nous deviendrons. On les retrouve partout comme l'expression de l'énergie, des valeurs et des priorités humaines. Ces artefacts et structures humaines sont interprétés comme porteurs de significations symboliques d'échanges avec des lieux spécifiques dont s'inspirent l'identité et la mémoire collective. Les collaborateurs éventuels sont invités à soumettre des articles traitant du paysage comme lieu concret, texte interprétatif, image réfléchie et agent d'appartenance.

Les personnes intéressées à participer à ce numéro doivent envoyer un résumé de 250 mots au directeur scientifique invité avant le 17 août 2004 à l'adresse suivante :

Brian S. Osborne, professeur  
Département de géographie  
Université Queen's  
Kingston (Ontario)  
K7L 3N6

Une fois la proposition acceptée, les articles doivent être soumis à l'analyse d'un comité de rédaction d'ici le 5 novembre 2004. Les versions définitives des textes doivent parvenir à la rédaction d'ici le 1<sup>er</sup> mars 2005.

### **Material History Review**

The *Material History Review* provides a venue for refereed articles and research reports encompassing a range of approaches in interpreting the past through an analysis of Canadians' relationships to their material world. Critical reviews of books, exhibitions, and historic sites, artifact studies and reports on collections encourage the use of material evidence in understanding historical change and continuity.

*MHR* is distributed to more than 250 universities, research institutes, museums, and libraries, in 30 countries. It is indexed in *America: History and Life*, *Journal of American History*, *Technology and Culture's* "Current Bibliography in the History of Technology," and *Annual Bibliography of Ontario History*. *MHR* is also indexed on the CHIP database, available through the Canadian Heritage Information Network (CHIN).

### **Subscription Rates**

(Canadian subscribers please add 7% GST; outside Canada, please pay in \$US)

	<i>One-Year 2004</i>	<i>Two-Year 2004-2005*</i>	<i>Three-Year 2005-2006*</i>
Individuals	\$20.00	\$34.00	\$48.00
Institutions	\$32.00	\$54.00	\$79.00

\* Rates valid until December 31, 2004.

Back issues: prices available upon request.

The *Material History Review* is published twice a year. Cheques or money orders should be made payable to the Canada Science and Technology Museum. Please allow four weeks for back orders. Subscriptions and related correspondence should be addressed to:

Finance Division (MHR)  
Canada Science and Technology Museum  
P.O. Box 9724, Station T  
Ottawa, Ontario  
K1G 5A3

Credit card orders (including name, card number, expiry date, amount and signature) can be faxed to: Finance Division (MHR), 613 990-3635.

### **Submission of Manuscripts**

Correspondence concerning contributions, author guidelines and editorial matters should be addressed to the Managing Editor, *Material History Review*, at the above address.

### **Revue d'histoire de la culture matérielle**

La *Revue d'histoire de la culture matérielle* présente des articles et des travaux de recherche ayant fait l'objet de rapports critiques, qui proposent différentes façons d'aborder l'étude et l'interprétation du passé par l'analyse des rapports unissant les Canadiens et leur monde matériel. Des critiques de livres, d'expositions et de lieux historiques, des études d'objets et des articles sur les grandes collections canadiennes favorisent l'utilisation de témoins matériels dans l'interprétation du changement et de la continuité historiques.

La *Revue* est envoyée à plus de 250 universités, instituts de recherche, musées et bibliothèques dans 30 pays. Elle est répertoriée dans *America : History and Life*, *Journal of American History*, dans la « Current Bibliography in the History of Technology » publiée dans *Technology and Culture*, et dans *Annual Bibliography of Ontario History*. Elle figure également dans la base de données CHIP, accessible par l'entremise du Réseau canadien d'information sur le patrimoine (RCIP).

### **Tarifs d'abonnement**

(au Canada, ajouter TPS de 7 p. 100 ; à l'extérieur du Canada, payer en \$ américains)

	<i>Un an 2004</i>	<i>Deux ans 2004-2005*</i>	<i>Trois ans 2005-2006*</i>
Particuliers	20,00 \$	34,00 \$	48,00 \$
Établissements	32,00 \$	54,00 \$	79,00 \$

\* Tarifs en vigueur jusqu'au 31 décembre 2004 inclus.

Anciens numéros : tarifs fournis sur demande.

La *Revue* paraît deux fois l'an. Les chèques ou mandats postaux doivent être faits à l'ordre du Musée des sciences et de la technologie du Canada. Il faut compter quatre semaines pour la livraison des anciens numéros. Toute correspondance au sujet des abonnements doit être envoyée à l'adresse suivante :

Division des finances (RHCM)  
Musée des sciences et  
de la technologie du Canada  
C.P. 9724, succursale T  
Ottawa (Ontario) K1G 5A3

Les commandes payées par carte de crédit (comprenant nom, numéro et date d'expiration de la carte, montant et signature) peuvent être acheminées par télécopieur à la Division des finances, au (613) 990-3635.

### **Présentation des manuscrits**

Toute correspondance concernant les articles ou leur présentation, ainsi que les questions rédactionnelles, doit être adressée au directeur administratif, *Revue d'histoire de la culture matérielle*, à l'adresse mentionnée plus haut.

# TRANSFORMATION

The *Transformation* series presents original research on science and technology history and issues in Canada.

- No. 1** Babaian, S. Radio Communication in Canada: An Historical and Technological Survey. 1992. (\$10)
- No. 2** Dewalt, B. Building a Digital Network: Data Communications and Digital Telephony, 1950–1990. 1992. (\$10)
- No. 3** Dewalt, B. Technology and Canadian Printing: A History from Lead Type to Lasers. 1995. (\$15)
- No. 4** Wilson, G. A History of Shipbuilding and Naval Architecture in Canada. 1995. (\$15)
- No. 5** Muise, D. and McIntosh, R. Coal Mining in Canada: A Historical and Comparative Overview. 1996. (\$15)
- No. 6** Silversides, C. R. Broadaxe to Flying Shear: The Mechanization of Forest Harvesting East of the Rockies. 1997. *Out of print.*
- No. 7** Lamontagne, S.-L., and Harvey, F. La production textile domestique au Québec, 1827-1941 : une approche quantitative et régionale. 1997. (\$15)
- No. 8** Babaian, S. The Most Benevolent Machine: A Historical Assessment of Cycles in Canada. 1998. (\$20)
- No. 9** Mouat, J. Metal Mining in Canada 1840–1959. 2000. *Out of print.*
- No. 10** Tremblay, R. Histoire des outils manuels au Canada de 1820 à 1960 : héritage européen, techniques de fabrication et entreprises manufacturières. 2001. (\$20)
- No. 11** Monaghan, D. W. Canada's "New Main Street": The Trans-Canada Highway as Idea and Reality, 1912–1956. 2002. (\$20)
- No. 12** Beauvais, S. Les véhicules d'incendie sur commande : nécessité technologique ou construction sociale ? 2003. (20 \$)

Price includes GST; outside Canada please pay in \$US. A cheque or money order payable to the Canada Science and Technology Museum must accompany all orders and should be addressed to:

Finance Division — Transformation  
Canada Science and Technology Museum,  
P.O. Box 9724, Station T, Ottawa, Ontario K1G 5A3

La collection *Transformation* présente des travaux de recherche originaux sur l'histoire des sciences et de la technologie au Canada et les questions connexes.

- N° 1** Babaian, S. Radio Communication in Canada : An Historical and Technological Survey. 1992. (10 \$)
- N° 2** Dewalt, B. Building a Digital Network : Data Communications and Digital Telephony, 1950–1990. 1992. (10 \$)
- N° 3** Dewalt, B. Technology and Canadian Printing : A History from Lead Type to Lasers. 1995. (15 \$)
- N° 4** Wilson, G. A History of Shipbuilding and Naval Architecture in Canada. 1995. (15 \$)
- N° 5** Muise, D. et McIntosh, R. Coal Mining in Canada : A Historical and Comparative Overview. 1996. (15 \$)
- N° 6** Silversides, C. R. Broadaxe to Flying Shear : The Mechanization of Forest Harvesting East of the Rockies. 1997. *Épuisé.*
- N° 7** Lamontagne, S.-L. et Harvey, F. La production textile domestique au Québec, 1827-1941 : une approche quantitative et régionale. 1997. (15 \$)
- N° 8** Babaian, S. The Most Benevolent Machine : A Historical Assessment of Cycles in Canada. 1998. (20 \$)
- N° 9** Mouat, J. Metal Mining in Canada 1840–1959. 2000. *Épuisé.*
- N° 10** Tremblay, R. Histoire des outils manuels au Canada de 1820 à 1960 : héritage européen, techniques de fabrication et entreprises manufacturières. 2001. (20 \$)
- N° 11** Monaghan, D. W. Canada's "New Main Street" : The Trans-Canada Highway as Idea and Reality, 1912–1956. 2002. (20 \$)
- N° 12** Beauvais, S. Les véhicules d'incendie sur commande : nécessité technologique ou construction sociale ? 2003. (20 \$)

Le prix indiqué comprend la TPS. À l'extérieur du Canada, il est à payer en \$US. Veuillez joindre à chaque commande un chèque ou mandat-poste à l'ordre du Musée des sciences et de la technologie du Canada et adresser le tout à la

Division des finances – Transformation  
Musée des sciences et de la technologie du Canada,  
C.P. 9724, succursale T, Ottawa (Ontario) K1G 5A3

CANADA  
SCIENCE  
AND  
TECHNOLOGY  
MUSEUM

MUSÉE  
DES  
SCIENCES  
ET DE LA  
TECHNOLOGIE  
DU CANADA

Canada<sup>000</sup>

\$10.00

10,00 \$

ISSN 1183-1073

