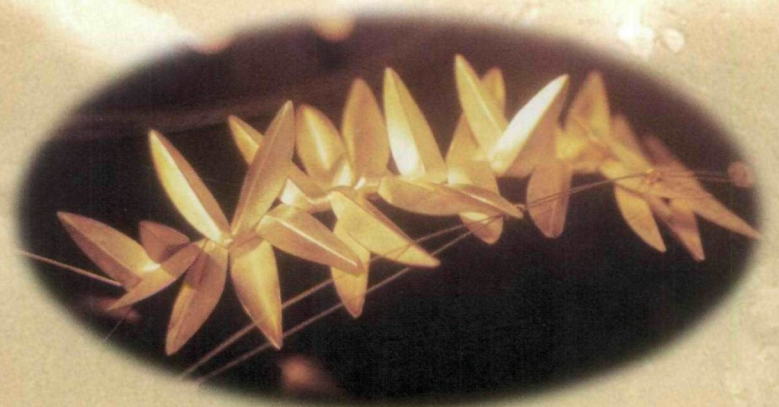


57

Material History Review

SPRING 2003 / PRINTEMPS 2003

Revue d'histoire de la culture matérielle



CANADA
SCIENCE AND
TECHNOLOGY
MUSEUM

MUSÉE DES
SCIENCES
ET DE LA
TECHNOLOGIE
DU CANADA



© Canada Science and Technology Museum 2003 /
Musée des sciences et de la technologie du Canada 2003

ISSN 1183-1073

Material History Review Revue d'histoire de la culture matérielle

Editorial Board / Comité de rédaction

Editor in Chief / Chef de la rédaction

Gerald Pocius
MEMORIAL UNIVERSITY OF NEWFOUNDLAND

Managing Editor / Directeur administratif

Geoffrey Rider
CANADA SCIENCE AND TECHNOLOGY MUSEUM /
MUSÉE DES SCIENCES ET DE LA TECHNOLOGIE DU CANADA

Associate Editor and French-Language Review

*Editor / Rédacteur adjoint et responsable des
comptes rendus en français*

Laurier Turgeon
UNIVERSITÉ LAVAL

English Language Review Editor / Responsable des comptes rendus en anglais

Garth Wilson
CANADA SCIENCE AND TECHNOLOGY MUSEUM /
MUSÉE DES SCIENCES ET DE LA TECHNOLOGIE DU CANADA

Advisory Board / Comité consultatif

Annmarie Adams
MCGILL UNIVERSITY / UNIVERSITÉ MCGILL

Christian Bromberger
LABORATOIRE D'ETHNOLOGIE MÉDITERRANÉENNE ET
COMPARATIVE

Robin Inglis
NORTH VANCOUVER MUSEUM AND ARCHIVES

Paula Johnson
SMITHSONIAN INSTITUTION

Rhona Richman Kenneally
CONCORDIA UNIVERSITY / UNIVERSITÉ CONCORDIA

Richard MacKinnon
UNIVERSITY COLLEGE OF CAPE BRETON

Delphin Muise
CARLETON UNIVERSITY

Sandra Niessen
UNIVERSITY OF ALBERTA

Brian Osborne
QUEEN'S UNIVERSITY

Susan Pearce
UNIVERSITY OF LEICESTER

Pravina Shukla
INDIANA UNIVERSITY

Dell Upton
UNIVERSITY OF CALIFORNIA AT BERKELEY

The contents of contributions to *Material History Review* are solely the responsibility of the individual authors and are not to be attributed to *Material History Review*, its editors, production staff or Editorial Board, or the Canada Science and Technology Museum.

La teneur des articles de la *Revue d'histoire de la culture matérielle* n'engage que les auteurs desdits articles. La responsabilité n'en saurait être attribuée à la *Revue d'histoire de la culture matérielle*, à ses rédacteurs et réviseurs, à son personnel de production ou à son comité de rédaction, ni au Musée des sciences et de la technologie du Canada.

Production

Production Co-ordinator / Coordonnatrice de la production

Alexandra MacPherson

English Editor / Révisseuse de langue anglaise

Lynn M. Wilson

French Editor / Révisseuse de langue française

Gisèle Cyr

Web site: www.sciencetech.technomuses.ca

Site Web: www.sciencetech.technomuses.ca

*All cover illustrations are taken from text inside;
clockwise from top, see pages 98, 6, 43, 31
(background).*

*Les illustrations de la page couverture sont tirées
du corps de l'ouvrage : dans le sens des aiguilles
d'une montre, à partir d'en haut, voir pages 98,
6, 43, 31 (arrière-plan).*

The *Material History Review* gratefully acknowledges the support of the Dean of Arts and the Department of Folklore, Memorial University of Newfoundland.

La *Revue d'histoire de la culture matérielle* est reconnaissante de l'appui offert par le doyen des Arts ainsi que par le Département de folklore de la Memorial University of Newfoundland.

Revue d'histoire de la culture matérielle

Table of Contents / Table des matières

Editorial / Éditorial	1
Material Culture and Aesthetics / L'esthétique et la culture matérielle	
Articles	
Love Your Neighbour: Evaluating the Creative Impulse of Armand Lemiez PATRICK CARROLL	4
Du vin d'Espagne au champagne : la « carte des vins » de la Nouvelle-France au XVIII ^e siècle CATHERINE FERLAND	15
Toronto Blueberry Buns: History, Community, Memory JILLIAN GOULD	30
The Impact of Conservation on an Archaeological Site in Ferryland, Newfoundland CATHY MATHIAS	40
Raising the Dead: The Use of Osteo-Archaeology to Establish Identity at the Little Dutch Church, Halifax, Nova Scotia PAUL B. WILLIAMS	53
Research Reports / Rapports de recherches	
À la découverte d'une œuvre oubliée : l'action éducative et scientifique de l'abbé Léon Provancher à travers la Collection Léon-Provancher de l'Université Laval ETIENNE BERTHOLD	68
Beyond the Diefenbunker: Canada's Forgotten "Little Bunkers" BILL MANNING	79
Research Note / Note de recherche	
Renewable Energy Technologies in the Socialist and Communist Societies Envisioned by William Morris and August Bebel DENNIS BARTELS	93

Exhibition Review / Compte rendu d'exposition

Young Nordic Design: Generation X
An Exhibition of Design from Denmark, Finland, Iceland, Norway and Sweden
BRIAN BURNS 97

Book Reviews / Comptes rendus de livres

Carlos Mustienes, *1000 Extra/Ordinary Objects*
Uwe Ommer, *1000 Families: The Family Album of Planet Earth*
JENNY COOK 100

Rachel Gotlieb and Cora Golden, *Design in Canada: Fifty Years from
Teakettles to Task Chairs*
RHONA RICHMAN KENNEALLY 102

Christine A. Finn, *Artifacts: An Archaeologist's Year in Silicon Valley*
DAVID MCGEE 104

Contributors / Collaborateurs 106