

DS. mdr

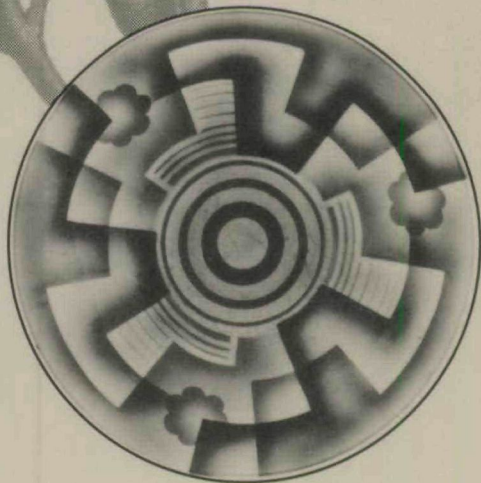
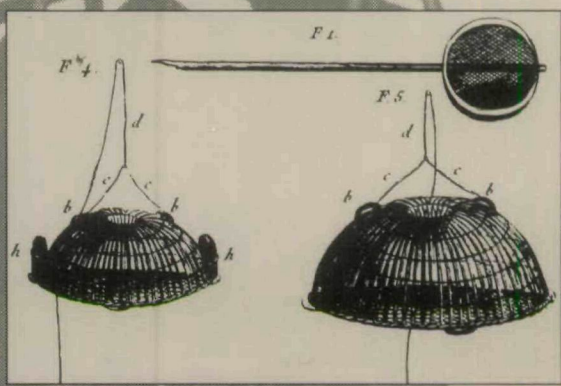
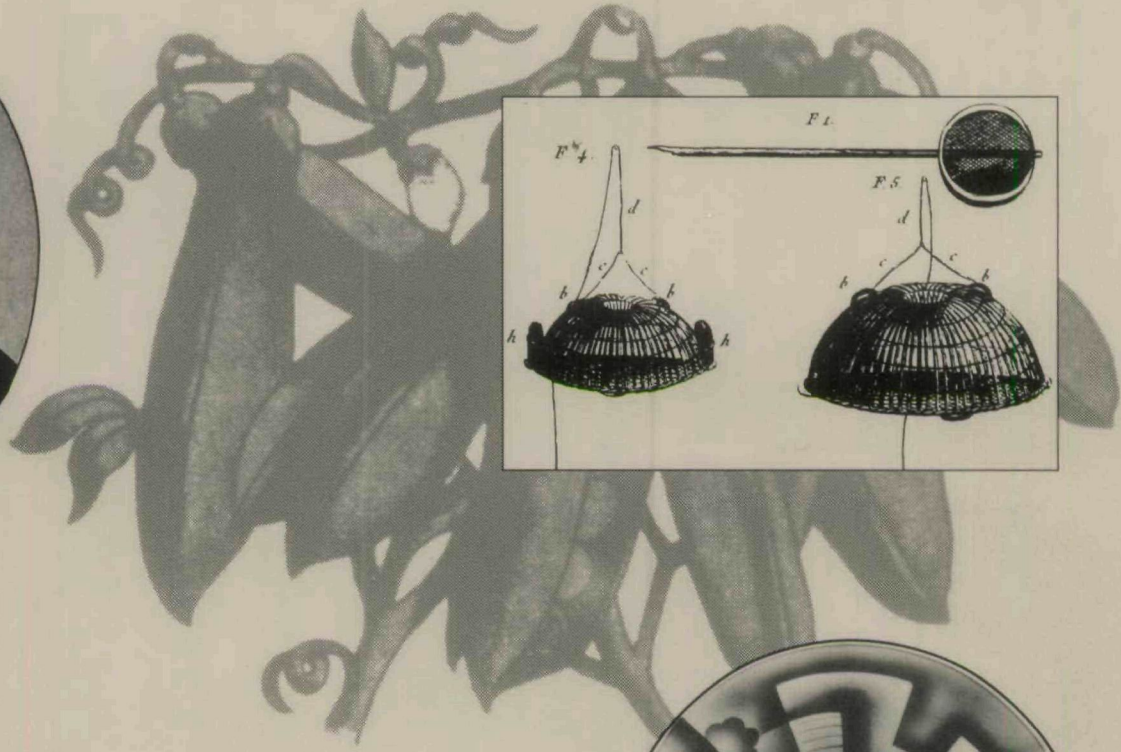
SAMPLE COPY

Material History Review

33

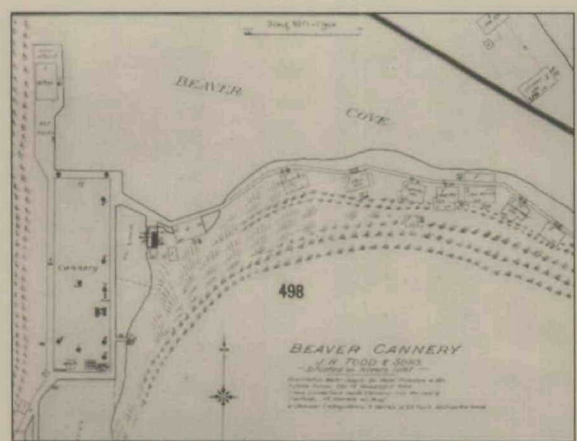
SPRING 1991 / PRINTEMPS 1991

Revue d'histoire de la culture matérielle



NATIONAL
MUSEUM OF
SCIENCE AND
TECHNOLOGY

MUSÉE NATIONAL
DES SCIENCES
ET DE LA
TECHNOLOGIE



Editorial Board / Comité de rédaction

Editor in Chief / Chef de la rédaction

Peter E. Rider

CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION /
MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS

Associate Editor and French-Language Review Editor / Rédacteur adjoint et responsable des comptes rendus en français

Jean-Pierre Hardy

CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION /
MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS

Managing Editor / Directeur administratif

Geoff Rider

NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY /
MUSÉE NATIONAL DES SCIENCES ET DE LA TECHNOLOGIE

Members / Membres

Norman R. Ball

UNIVERSITY OF WATERLOO

Marian Brown

OTTAWA

Catherine Cooper Cole

PROVINCIAL MUSEUM OF ALBERTA

Gérard Collomb

CENTRE D'ETHNOLOGIE FRANÇAISE

Robert S. Elliot

NEW BRUNSWICK MUSEUM

A. Gregg Finley

KINGS LANDING, FREDERICTON

Adrienne Hood

ROYAL ONTARIO MUSEUM

Robert B. Klymasz

CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION /
MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS

Richard MacKinnon

UNIVERSITY COLLEGE OF CAPE BRETON

Jocelyne Mathieu

UNIVERSITÉ LAVAL

W. John McIntyre

SENECA COLLEGE

Dianne Newell

UNIVERSITY OF BRITISH COLUMBIA

Sharon Reilly

MANITOBA MUSEUM OF MAN AND NATURE

Thomas J. Schlereth

UNIVERSITY OF NOTRE DAME

The contents of contributions to Material History Review are solely the responsibility of the individual authors and are not to be attributed to Material History Review, its editors, production staff or Editorial Board, or the National Museum of Science and Technology.

La teneur des articles de la Revue d'histoire de la culture matérielle n'engage que les auteurs desdits articles. La responsabilité n'en saurait être attribuée à la Revue d'histoire de la culture matérielle, à ses rédacteurs et réviseurs, à son personnel de production ou à son comité de rédaction, ni au Musée national des sciences et de la technologie.

Published by the National Museum of Science and Technology, Ottawa.

ISSN 1183-1073

Publié par le Musée national des sciences et de la technologie, Ottawa.

ISSN 1183-1073

© National Museum of Science and Technology 1991 /

Musée national des sciences et de la technologie 1991

Editor & Production Co-ordinator / Révisseuse anglaise et coordonnatrice de la production

Lynn M. Wilson

NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY /
MUSÉE NATIONAL DES SCIENCES ET DE LA TECHNOLOGIE

French Editor / Révisseuse française

Gisèle Cyr

NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY /
MUSÉE NATIONAL DES SCIENCES ET DE LA TECHNOLOGIE

Graphic Designers / Graphistes

Gail Blimkie, Joanne B. Bergeron

NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY /
MUSÉE NATIONAL DES SCIENCES ET DE LA TECHNOLOGIE

Typesetter / Compositrice

Lori Polger

NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY /
MUSÉE NATIONAL DES SCIENCES ET DE LA TECHNOLOGIE

All cover illustrations are taken from text inside; clockwise from top right, see pages 58, 21, 73, 26 and 39.

Les illustrations de la couverture sont tirées du corps de l'ouvrage; en haut à droite, puis dans le sens des aiguilles d'une montre, voir pages 58, 21, 73, 26 et 39.



National Museum of Science
and Technology
Musée national des sciences
et de la technologie

Revue d'histoire de la
culture matérielle*Table of Contents / Table des matières***Articles**

- L'industrie de la bière : le cas de la brasserie Boswell
NICOLE DORION 1
- An Uncertain Harvest: Hard Work, Big Business and Changing times in Prince
Edward County, Ontario
PETER LOCKYER 11
- The Industrial Archaeology of the Organization of Work: A Half Century of
Women and Racial Minorities in British Columbia Fish Plants
DIANNE NEWELL 25
- Frederick Augustus de Zeng: Glass Pioneer in Canada
WILLIAM RALPH CLARK 37

Research Reports / Rapports de recherche

- Reproducing Textiles for the Krieghoff Room at the Canadian Museum of
Civilization
JUDITH RYGIEL 53
- The Early days of the Lobster Fishery in Atlantic Canada
A. J. B. JOHNSTON 56

Conference Reports / Rapports de conférences

- Canadian Maritime Museum Curators' Symposium / Colloque des
conservateurs de musées maritimes du Canada
NIELS JANNASCH 61
- VII International Congress of Maritime Museums
GARTH WILSON 63

Notes and Comments / Notes et commentaires

- Ongoing Changes to Material History Review / Nouvelle orientation de
la Revue d'histoire de la culture matérielle*
PETER E. RIDER 67
- Le Comité canadien pour la conservation du patrimoine industriel /
The Canadian Committee for the Conservation of Industrial Heritage
LOUISE TROTTIER 68
- New Research in Museum Studies* 69
- Veronika Gervers Research Fellowship 69

Reviews / Comptes rendus

Impact of Bauhaus: Ceramics from the Weimar Republic, 1918–1933
DIANNE REID 71

Joy L. Santink, *Timothy Eaton and the Rise of His Department Store*
RHONDA MAWHOOD 75

Norman J. G. Pounds, *Hearth and Home : A History of Material Culture*
LUCE VERMETTE 76

Thomas Melville Bailey, ed., *Dictionary of Hamilton Biography*, Volume 1
Francess G. Halpenny, ed., *Dictionary of Canadian Biography*, Volume 12,
1891–1900
NORMAN R. BALL 77

C. J. Taylor, *Negotiating the Past: The Making of Canada's National Historic
Parks and Sites*
DANIEL T. GALLACHER 78

Contributors / Collaborateurs 81