

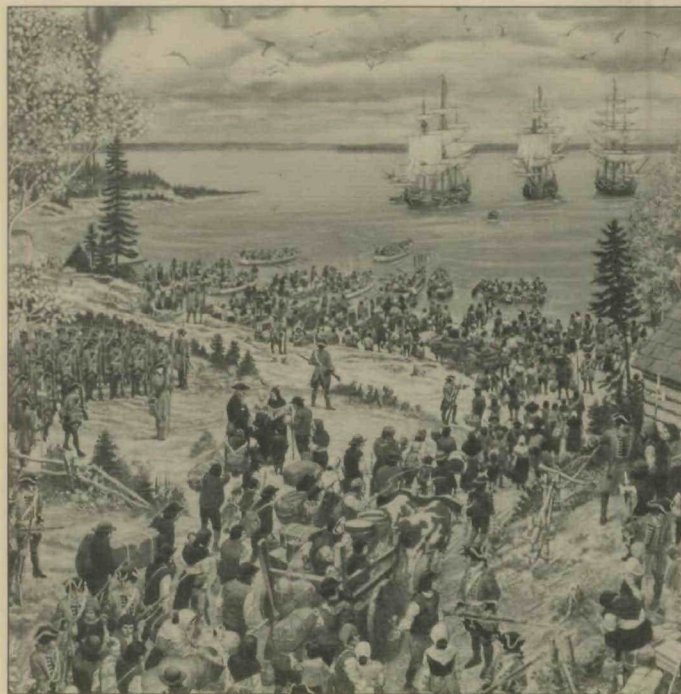
28. Md

27

Material History Bulletin

SPRING / PRINTEMPS 1988

Bulletin d'histoire de la culture matérielle



CANADIAN MUSEUM
OF CIVILIZATION
AND NATIONAL
MUSEUM OF
SCIENCE AND
TECHNOLOGY

MUSÉE CANADIEN
DES CIVILISATIONS
ET MUSÉE
NATIONAL DES
SCIENCES ET DE LA
TECHNOLOGIE



National Museums
of Canada

Musées nationaux
du Canada

Editorial Board / Comité de rédaction

Co-editors / Corédacteurs

A. Gregg Finley

SAINT JOHN, NEW BRUNSWICK

Jean-Pierre Hardy

MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS

Geoff Rider

NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

Members / Membres

Norman Ball

NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

Marian Brown

PROVINCIAL MUSEUM OF ALBERTA

Catherine Cooper Cole

ALBERTA

Robert S. Elliot

NEW BRUNSWICK MUSEUM

Adrienne Hood

ROYAL ONTARIO MUSEUM

Robert B. Klymasz

CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION

Richard MacKinnon

UNIVERSITY COLLEGE OF CAPE BRETON

Joycelyne Mathieu

UNIVERSITÉ LAVAL, QUÉBEC

W. John McIntyre

SENECA COLLEGE

Dianne Newell

UNIVERSITY OF BRITISH COLUMBIA

Sharon Reilly

MANITOBA MUSEUM OF MAN AND NATURE

Peter E. Rider

CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION

Thomas J. Schlereth

UNIVERSITY OF NOTRE DAME

All cover illustrations are taken from text inside; clockwise from top left, see pages 23, 40, 76, 3, and 45.

Les illustrations de la couverture sont tirées du corps de l'ouvrage; en observant le sens des aiguilles d'une montre, commençant en haut à gauche, consultez les pages 23, 40, 76, 3, et 45.

Published by the Canadian Museum of Civilization and the National Museum of Science and Technology, Ottawa K1A 0M8.
ISSN 0703-489X

Publié par le Musée canadien des civilisations et le Musée national des sciences et de la technologie, Ottawa K1A 0M8.
ISSN 0703-489X

English Editor and Production Coordinator/Réviseur anglais et coordinatrice de la production: Catherine Carmody
French Editor/Réviseur français: Gilles Dansereau
Graphic Designer/Graphiste: Gail Blimkie

The contents of contributions to Material History Bulletin are solely the responsibility of the individual authors and are not to be attributed to Material History Bulletin, its editors, production staff or Editorial Board, the Canadian Museum of Civilization, the National Museum of Science and Technology, or the National Museums of Canada or its Board of Trustees.

La teneur des articles du Bulletin d'histoire de la culture matérielle n'engage que les auteurs desdits articles. La responsabilité n'en saurait être attribuée au Bulletin d'histoire de la culture matérielle, à ses réviseurs, à son personnel de production ou à son comité de rédaction, ni au Musée canadien des civilisations, au Musée national des sciences et de la technologie, aux Musées nationaux du Canada ou à leur Conseil d'administration.

Bulletin d'histoire de la culture
matérielle*Table of Contents / Table des matières***Articles**

- Beyond Brown Bread and Oatmeal Cookies:
New Directions for Historic Kitchens
JOHN SUMMERS 1
- Carriage Making in St. John's, Newfoundland:
A Folkloristic Perspective on a Historical Industry
RICHARD MACKINNON 15
- "Design in Industry" Exhibition, National Gallery of Canada, 1946:
Turning Bombers into Lounge Chairs
JOHN B. COLLINS 27

Research Reports / Rapports de recherche

- In Search of Early Canadian Embroidery Abroad
JOYCE TAYLOR DAWSON 39

Research Notes / Notes de recherche

- History Painting: The Creation of Interpretive Tableaux
A.J.B. JOHNSTON 43
- The Flight* to Marseille
ROBERT S. ELLIOT 49
- Aspects de l'agriculture chez les francophones
du Nouveau-Brunswick au XIX^e siècle : le recensement de 1861
JEAN-ROCH CYR 51

Forum / Colloque

- The Quality of Research Is Definitely Strained:
Collections Research in Ontario Community Museums
MARY TIVY 61

Notes and Comments / Notes et commentaires

- Planters Studies Conference
PETER E. RIDER 69

Reviews / Comptes rendus

- Karl A. Peter, *The Dynamics of Hutterite Society: An Analytical Approach*
ROBERT B. KLYMASZ 73
- Provincial Museum of Alberta, "Seasons of Celebration:
Ritual in Eastern Christian Culture"
ROBERT B. KLYMASZ 74

Gail Helgason, <i>The First Albertans: An Archaeological Search</i> RICHARD E. MORLAN	80
Simon J. Bronner, <i>Grasping Things: Folk Material Culture and Mass Society in America</i> BRENDA ORR	81
Harry E. Cullis and David T. Suzuki, <i>British Columbia: Frontier for Ideas</i> JIM WARDROP	82
Contributors / Collaborateurs	83
Notice / Avis	85