

**ISN'T IT
TIME
YOU
JOINED
IN?**



Every year thousands of individuals help to influence Canada's future. As members of The Heritage Canada Foundation, they support programmes that are committed to benefiting Canada's culture, its economy and its people through heritage preservation.

Along with the valuable contribution your membership makes to all the Foundation's vital projects, you also receive five issues of Canadian Heritage — a magazine that takes an informed, lively look at history, architecture, archaeology and preservation activities.

Play a part in Canada's future
by getting involved today. Join The Heritage Canada Foundation.

Simply send your cheque or money order for \$18.00 to:



The Heritage Canada Foundation
511 King St. W., Suite 100
Toronto, Ontario
M5B 2J3

For additional information, please write to the address above.

LABOUR/LE TRAVAIL

JOURNAL OF CANADIAN
LABOUR STUDIES

REVUE D'ETUDES
OUVRIERES CANADIENNES

SPECIAL INTRODUCTORY OFFER/OFFRE SPECIALE

While the supply lasts, new subscribers may purchase sets of the journal at a special bargain rate of \$90.00.

Avec tout nouvel abonnement, l'abonné peut aussi acquérir la série complète de la revue pour le prix modique de \$90.00 aussi longtemps que nos réserves de numéros anciens ne sont pas épuisées.

Subscribers for 1986 will receive/Les abonnées pour 1986 recevront:

Labour/Le Travail 17 (1986)

will include articles by Bruno Ramirez, Margaret E. McCallum, Marta Danylewycz and Alison Prentice, Thérèse Hamel, John Manley, and Reg Whitaker.

Labour/Le Travail 18 (1986)

will include articles by Ian McKay, Ronald Rudin, Barbara Roberts, Michael R. Welton, Blair Laidlaw and Bruce Curtis.

	Individual/ individuel	Student/ étudiant(e)	Institutional/ institution
Canada	<input type="checkbox"/> \$15.00	<input type="checkbox"/> \$12.00	<input type="checkbox"/> \$20.00
Foreign/Etranger	<input type="checkbox"/> \$20.00	<input type="checkbox"/> \$17.00	<input type="checkbox"/> \$25.00

Complete set of back issues (1976/85)*

Série complète de *Labour/Le Travail* (1976-85)* \$90.00

*Special offer available only to subscribers. *(Numbers 7 and 8/9 are currently 'Out of Print').

*l'offre spéciale est limitée à ceux qui prennent un abonnement. *(Les numéros 7 et 8/9 sont épuisés)

Make cheque payable to:
Committee on Canadian Labour History,
History Department, Memorial University,
St. John's, Newfoundland, Canada, A1C 5S7.

Veillez viser votre cheque à l'ordre du:
Comité d'histoire des travailleurs Canadiens,
Département d'histoire, Université Memorial,
St. John's, Nfld., Canada, A1C 5S7.

MATERIAL HISTORY BULLETIN/BULLETIN D'HISTOIRE DE LA CULTURE MATÉRIELLE

The **Material History Bulletin** provides a venue for articles and research reports encompassing a range of approaches in interpreting the past through an analysis of Canadians' relationship to their material world. Critical reviews of books, exhibitions, and historic sites, artifact studies and reports on collections encourage the use of material evidence in understanding historical change and continuity.

The **Bulletin** is received by 100 universities, research institutes, museums, and libraries in 30 countries. It is indexed in *America: History and Life*, *Journal of American History*, *Technology and Culture's* Current Bibliography in the History of Technology, and *Annual Bibliography of Ontario History*.

Correspondence concerning contributions and editorial matters should be addressed to: Editor, **Material History Bulletin**, History Division, Canadian Museum of Civilization, Ottawa, Ontario, K1A 0M8. Manuscripts and endnotes should be double-spaced. Captions for illustrations should be double-spaced and include credits, source, and negative number (if held in a public collection); measurements of objects should be in metric. Authors are responsible for obtaining permission to reproduce material from copyrighted works.

The **Bulletin** is published twice a year. Subscriptions for 1986 are \$10.00 (individuals) and \$14.00 (institutions); single issues are \$5.00. Cheques or money orders should be payable to the Receiver General of Canada. Subscriptions and related correspondence should be addressed to: Publishing Services, National Museums of Canada, Ottawa, Ontario, K1A 0M8.

Le **Bulletin d'histoire de la culture matérielle** présente des articles et des travaux de recherche qui proposent différentes façons d'aborder l'étude et l'interprétation du passé à travers l'analyse des rapports qui existent entre les Canadiens et leur monde matériel. Des critiques de livres, d'expositions et de lieux historiques, des études d'objets et des articles sur les grandes collections canadiennes favorisent l'utilisation de témoins matériels en vue de l'interprétation du changement et de la continuité historiques.

Le **Bulletin** est envoyé à une centaine d'universités, d'instituts de recherche, de musées et de bibliothèques répartis dans une trentaine de pays. Il est répertorié dans *America: History and Life*, *Journal of American History*, Current Bibliography in the History of Technology publié dans *Technology and Culture* et *Annual Bibliography of Ontario History*.

Toute correspondance concernant les articles et les questions rédactionnelles doit parvenir à l'adresse suivante: Rédacteur, **Bulletin d'histoire de la culture matérielle**, Division de l'Histoire, Musée canadien des civilisations, Ottawa (Ontario), K1A 0M8. Les manuscrits, les notes et les légendes d'illustrations doivent être dactylographiés à double interligne. Les légendes doivent être accompagnées des mentions de source et du numéro du négatif (si la photo fait partie d'une collection publique); les dimensions des objets doivent être fournies dans le système métrique. Il incombe aux auteurs d'obtenir l'autorisation voulue pour reproduire des textes tirés d'ouvrages protégés par le droit d'auteur.

Le **Bulletin** paraît deux fois l'an. L'abonnement pour 1986 coûte \$10 pour les particuliers et \$14 pour les établissements; les numéros achetés séparément coûtent \$5 chacun. Veuillez envoyer la somme nécessaire sous forme de chèque ou de mandat-poste à l'ordre du Receveur général du Canada. Les abonnements et la correspondance ayant rapport aux commandes doivent s'adresser aux Services d'édition, Musées nationaux du Canada, Ottawa (Ontario) K1A 0M8.