MATERIAL HISTORY BULLETIN

Since 1976 the Material History Bulletin has been an indispensable publication for Canadian researchers engaged in understanding the material life of the past using new methods and new forms of evidence.

The Material History Bulletin provides a venue for articles and research reports testing a range of theoretical and methodological approaches in the study and interpretation of the past through an analysis of people's relationship to their material world - the furnishings, clothing, food, machinery, houses, fields, and streets which have defined and expressed their historical experience. As the first Canadian periodical to carry critical reviews of history exhibitions and historic sites, the Bulletin has recognized that interpretive context should be based on and judged by professional standards of research and historical analysis. By publishing artifact studies and reports on major Canadian collections, the Bulletin has encouraged the use of three-dimensional evidence in understanding historical change and continuity. By presenting the papers of conferences on material life, the Bulletin has brought the results of the most recent research to the attention of scholars across the country and abroad.

Contributors to the Material History Bulletin are drawn from a variety of disciplines and research fields: social history, folk culture, architectural history, cultural geography, artifact studies, historical archaeology, history of technology, anthropology, art history. The Bulletin is received by 100 universities, research institutes, museums, and libraries in 30 countries. It is indexed in America: History and Life, Journal of American History, and Technology and Culture's "Current Bibliography in the History of Technology." The Material History Bulletin is published twice a year, in spring and fall.

Subscriptions for 1984 are \$6.00 (individuals) and \$9.00 (institutions); single issues are \$5.00. With each 1984 subscription back issues nos. 3-9 and 15 can be ordered at half price (\$2.50). Send cheque or money order in the appropriate amount payable to the Receiver General of Canada (Special Account) to:

Order Services National Museums of Canada Ottawa, Ontario K1A 0M8

BULLETIN D'HISTOIRE DE LA CULTURE MATÉRIELLE

Le Bulletin d'histoire de la culture matérielle est, depuis 1976, une publication indispensable aux chercheurs canadiens qui s'efforcent de mieux connaître la culture matérielle d'autrefois en faisant appel à de nouvelles méthodes et à de nouveaux types de preuves.

Le Bulletin d'histoire de la culture matérielle présente des articles et des rapports de recherche qui proposent diverses approches théoriques et méthodologiques pour l'étude et l'interprétation du passé par l'analyse des relations des gens avec leur monde matériel: les meubles, les vêtements, les aliments, les machines, les maisons, les champs et les rues qui ont défini et exprimé leur expérience historique. Premier périodique canadien à présenter des critiques d'expositions historiques et de lieux historiques, le Bulletin tient compte du fait que le contexte d'interprétation doit être fondé et jugé sur des normes professionnelles de recherche et d'analyse historique. En publiant des études d'objets et des articles sur les grandes collections canadiennes, le Bulletin encourage le recours aux témoins matériels pour l'interprétation du changement et de la continuité historiques. En reproduisant les textes des communications présentées aux conférences sur la culture matérielle, le Bulletin signale aux chercheurs de toutes les régions du pays et de l'étranger les résultats des plus récentes recherches.

Les auteurs des textes publiés dans le Bulletin d'histoire de la culture matérielle appartiennent à diverses disciplines et exploitent divers champs de recherche: histoire sociale, culture traditionnelle, histoire de l'architecture, géographie culturelle, études d'objets, archéologie historique, histoire de la technique, anthropologie, histoire de l'art. Le Bulletin est envoyé à une centaine d'universités, d'instituts de recherche, de musées et de bibliothèques de trente pays. Il est répertorié dans America: History and Life, Journal of American History, et «Current Bibliography in the History of Technology» publié dans Technology and Culture. Le Bulletin d'histoire de la culture matérielle paraît deux fois l'an, au printemps et à l'automne.

L'abonnement pour 1984 coûte 6\$ pour les particuliers et 9\$ pour les établissements; les numéros achetés séparément coûtent 5\$ chacun. Avec chaque abonnement pour l'année 1984, on peut obtenir les numéros déjà parus 3 à 9 et le numéro 15 à moitié prix (2,50\$). On peut s'abonner ou commander des numéros à l'unité en envoyant la somme nécessaire sous forme de chèque ou de mandatposte à l'ordre du Receveur général du Canada (Compte spécial):

Service des commandes Musées nationaux du Canada Ottawa (Ontario) K1A 0M8