

NATIONAL MUSEUM OF MAN

MUSÉE NATIONAL DE L'HOMME

Bleij

Material History Bulletin Bulletin d'histoire de la culture matérielle 20



OTTAWA, FALL/AUTOMNE 1984

FRANCES BACK 84

**Board of Trustees/
Conseil d'administration**

L'honorable Gérard Pelletier	Président
M. Léo A. Dorais	Vice-Président
Mr. Richard M.H. Alway	Member
M. Roger B. Hamel	Membre
Mrs. Geraldine Joan Goldfarb	Member
Dr. Larkin Kerwin	Member (ex officio)
Mr. Timothy Porteous	Member (ex officio)

**Secretary General/
Secrétaire général**

Dr. Léo A. Dorais

**Director National Museum of Man/
Directeur du Musée national de l'Homme**

Dr. George F. MacDonald

**Chief History Division/
Chef de la Division d'Histoire**

Dr. F.J. Thorpe

EDITORIAL BOARD/COMITÉ DE RÉDACTION

**Advisory Board/
Comité consultatif**

Editor/Rédacteur

Barbara Riley National Museum of Man

**Associate Editor/
Rédacteur adjoint**

Robert D. Watt Vancouver Museum

Gerald L. Pocius	Memorial University of Newfoundland
T.D. MacLean	College of Cape Breton
Kathleen A. Moggridge-Kuusisto	Halifax, Nova Scotia
Sheila Stevenson	Nova Scotia Museum
Gary Hughes	New Brunswick Museum
Pierre Lessard	Parcs Canada, région du Québec
Jean-Pierre Hardy	Musée national de l'Homme
Peter E. Rider	National Museum of Man
Lyle Dick	Prairie Region, Parks Canada
Warren Clubb	Western Development Museum
Frances Roback	Glenbow Museum
James Wardrop	British Columbia Provincial Museum

Cover Illustration/Illustration de la couverture

Couple québécois en tenue d'été, début du XIX^e siècle.
(Francis Back, Montréal, 1984.)

Published by/Publié par
History Division, National Museum of Man
Division d'histoire, Musée national de l'Homme
ISSN 0703-489X

Material History Bulletin

Bulletin d'histoire de la culture matérielle

FALL-AUTOMNE, 1984

20

TABLE OF CONTENTS - TABLE DES MATIÈRES

Articles - Articles

Le mobilier contenant: Traitement comparatif Perche-Québec, d'après des inventaires de biens après décès des XVII ^e et XVIII ^e siècles Jocelyne Mathieu	1
--	---

From Household to School House: The Emergence of the Teacher as Servant of the State Alison Prentice	19
---	----

Research Reports- Rapports de recherche

Advertising Canadian Pianos and Organs, 1850-1914 Frances Roback	31
---	----

L'habillement traditionnel au début du XIX ^e siècle Luce Vermette	44
---	----

Le rôle de la tonnellerie dans la réglementation de la pêche au début du XIX ^e siècle Eileen Marcil	48
---	----

Directory of Canadian Manufacturers, Bicycle Industry, 1880-1984 Anita Rush	50
--	----

Dealing with an Industrial Monument: The Borden Bridge David Neufeld	53
---	----

The Use of Primary Documents as Computerized Collection Records for the Study of Material Culture Claudia Haagen and Debra McNabb	56
--	----

Notes and Comments - Notes et commentaires

Material History and Museums: A Curatorial Perspective in Doctoral Research Gregg Finley	75
---	----

Reflections of an Image Finder: Some Problems and Suggestions for Picture Researchers Hilary Russell	79
---	----

Papers Completed in North American Decorative Arts Graduate Course, University of Toronto, 1968-82	83
Tools and Trades History Society	85
A Research Tool for Studying the Canadian Glass Industry: Editor's Note	86
Forum - Colloque	
The Limitations of Material History: A Museological Perspective Robert D. Turner	87
The Concrete Clio: Definition of a Field of History Peter E. Rider	92
Reviews - Comptes rendus	
Manitoba Museum of Man and Nature, "Concerning Work" David Flemming	97
National Museum of Man, "Of Men and Wood" Robert H. Babcock	101
Parcs Canada, région du Québec, "Québec: port d'entrée en Amérique" David-Thierry Ruddel	104
Contributors - Collaborateurs	107