

## **CANADA'S MATERIAL HISTORY: A FORUM**

### **Session One: Material History and History: Present Relationship and Future Prospects**

Chairman: Dr. F.J. Thorpe, Chief, History Division, National Museum of Man

Participants: Dr. Jean-Pierre Wallot, Professor, Département d'histoire,  
Université de Montréal  
Dr. John J. Mannion, Associate Professor, Department of Geography,  
Memorial University of Newfoundland  
Robert D. Watt, Chief Curator, Vancouver Centennial Museum

### **Session Two: Approaches to and Achievements in Material History: Three Case Studies**

Chairman: A. Gregg Finley, Curator and Head, Canadian History Department,  
New Brunswick Museum

Participants: Elizabeth Ingolfsrud, Author and consultant,  
Toronto, Ontario  
Jean-Pierre Hardy, Researcher, and Thierry Ruddel, Historian,  
History Division, National Museum of Man  
David J. Goa, Curator of Ethno-Cultural Heritage,  
Provincial Museum of Alberta

### **Session Three: Sources for Material History: A Critique**

Chairman: Marcel Moussette, Researcher, Material Culture Research,  
National Historic Parks and Sites Branch, Parks Canada, Quebec

Participants: Luce Vermette, Researcher, Material History Research,  
National Historic Parks and Sites Branch, Parks Canada, Ottawa  
Lilly Koltun, Photo Archivist, National Photography Collection,  
Public Archives of Canada  
Gerald L. Pocius, Lecturer in Folklore and Archaeology,  
Memorial University of Newfoundland  
W. John McIntyre, Teaching Master, Historical/Natural Interpretation  
Services Programme, Seneca College of Applied Arts and Technology

### **Session Four: Material History Abroad: Recent Developments and Future Trends**

Chairman: Kathleen A. Kuusisto, Researcher, Halifax, Nova Scotia

Participants: Alexander Fenton, Keeper, National Museum of Antiquities of  
Scotland, Edinburgh  
Joseph Goy, Director, Centre de recherche historique,  
École des Hautes études en sciences sociales, Paris  
Thomas J. Schlereth, Chairman, Program in American Studies,  
University of Notre Dame, Indiana

### **Session Five: Present Needs and Future Prospects in Material History: Training and Application of Research**

Chairman: Michel Cauchon, Assistant Director, Direction générale du Patrimoine,  
Ministère des Affaires culturelles, Québec

Participants: Marie Elwood, Chief Curator of History,  
Nova Scotia Museum  
Paul-Louis Martin, Member, Groupe de recherche en Québec rural,  
St. André de Kamouraska, Québec

# COLLOQUE SUR L'HISTOIRE DE LA CULTURE MATÉRIELLE DU CANADA

- Première séance: Histoire de la culture matérielle et histoire: situation actuelle et perspectives d'avenir**
- Président: F.J. Thorpe, Chef, Division de l'histoire, Musée national de l'Homme
- Participants: Jean-Pierre Wallot, Professeur, Département d'histoire, Université de Montréal  
John J. Mannion, Professeur, Department of Geography, Memorial University of Newfoundland  
Robert D. Watt, Conservateur en chef, Vancouver Centennial Museum
- Deuxième séance: Approches et réalisations en histoire de la culture matérielle: trois études de cas**
- Président: A. Gregg Finley, Conservateur, Canadian History Department, New Brunswick Museum
- Participants: Elizabeth Ingolfsrud, Auteur et expert-conseil, Toronto, Ontario  
Jean-Pierre Hardy, Chercheur, et Thiery Ruddel, Historien, Division de l'histoire, Musée national de l'Homme  
David J. Goa, Conservateur, Provincial Museum of Alberta
- Troisième séance: Les sources en histoire de la culture matérielle: exposé critique**
- Président: Marcel Moussette, Chercheur, Recherche en culture matérielle, Direction des lieux et des parcs historiques nationaux, Parcs Canada, Québec
- Participants: Luce Vermette, Chercheur, Section de la culture matérielle, Direction des lieux et des parcs historiques nationaux, Parcs Canada, Ottawa  
Lilly Koltun, Archiviste chargée des photographies, Collection nationale de photographies, Archives publiques du Canada  
Gerald L. Pocius, Professeur, Department of Folklore, Memorial University of Newfoundland  
W. John McIntyre, Professeur, Historical/Natural Interpretation Services Programme, Seneca College of Applied Arts and Technology
- Quatrième séance: L'histoire de la culture matérielle à l'étranger: progrès récents et orientations futures en France, en Grande-Bretagne et aux États-Unis**
- Président: Kathleen A. Kuusisto, Chercheur, Halifax, Nouvelle-Écosse
- Participants: Alexander Fenton, Conservateur, National Museum of Antiquities of Scotland, Edinburgh  
Joseph Goy, Directeur du Centre de Recherches Historiques, École des Hautes études en sciences sociales, Paris  
Thomas J. Schlereth, Directeur, Program in American Studies, University of Notre Dame, Indiana
- Cinquième séance: Besoins actuels, perspectives d'avenir et application de la recherche en histoire de la culture matérielle**
- Président: Michel Cauchon, Directeur adjoint de la Direction générale du Patrimoine, Ministère des Affaires culturelles, Québec
- Participants: Marie Elwood, Conservatrice en chef, Nova Scotia Museum  
Paul-Louis Martin, Membre, Groupe de recherche en Québec rural, St. André de Kamouraska, Québec

## MATERIAL HISTORY BULLETIN

The *Material History Bulletin* is designed to meet the needs for a publication to encourage and disseminate research on Canada's material history. It publishes short articles, research notes and comments, and reviews of exhibits, publications, and historic sites. The *Bulletin* aims to reach, both as authors and subscribers, an audience which includes historians, museum curators, historical archaeologists, and others interested in the material evidence of Canada's history. Submissions should be sent to either of the co-editors or to one of the regional editors.

The *Material History Bulletin* is published twice a year, in late spring and late fall. Two pilot issues, which appeared as History Division Papers Nos. 15 and 21 in the National Museum of Man's Mercury Series, are now out of print. Beginning with the third issue the *Bulletin* is available on a subscription basis at \$3.00 for two issues annually or at \$1.50 for a single issue. *Bulletin* no.8, a special issue containing the papers presented at *Canada's Material History: A Forum*, is available for \$5.00. Subscriptions or individual copies may be obtained by forwarding a cheque or money order in the appropriate amount payable to the Receiver General for Canada (Special Account).  
Mail to:

Order Fulfilment  
Publishing Division  
National Museums of Canada  
Ottawa, Ontario  
K1A 0M8

## BULLETIN D'HISTOIRE DE LA CULTURE MATÉRIELLE

Le *Bulletin d'histoire de la culture matérielle* vise à encourager et à faire connaître la recherche sur l'histoire de la culture matérielle du Canada. Il publie de courts articles, des notes et des observations de recherches, des critiques d'expositions et de publications, ainsi que des études de lieux historiques. Le *Bulletin* cherche à atteindre le plus grand nombre d'auteurs et d'abonnés, notamment les historiens, les conservateurs de musée, les archéologues et les autres personnes intéressées par les vestiges matériels de l'histoire du Canada. Les demandes doivent être envoyées à un des deux rédacteurs en chef ou à l'un des rédacteurs régionaux.

Le *Bulletin d'histoire de la culture matérielle* paraît deux fois par année, à la fin du printemps et à la fin de l'automne. Deux numéros-pilotes, qui ont paru à titre de dossiers de la Division de l'histoire dans les numéros 15 et 21 de la collection Mercure (Musée national de l'Homme), sont maintenant épuisés. À compter du troisième numéro le *Bulletin* est offert aux abonnés à raison de \$3 par année pour deux numéros ou de \$1.50 pour un seul numéro. Le *Bulletin* n° 8, édition spéciale des communications du *Colloque sur l'histoire de la culture matérielle du Canada*, est offert à raison de \$5.00. On peut s'abonner ou commander des numéros à l'unité en envoyant la somme nécessaire sous forme de chèque ou de mandat-poste à l'ordre du Receveur général du Canada (Compte spécial). Envoyer à

Service des commandes  
Division de l'édition  
Musées nationaux du Canada  
Ottawa (Ontario)  
K1A 0M8

NATIONAL MUSEUMS OF CANADA

MUSÉES NATIONAUX DU CANADA

ISSN 0703-489X