

#### NOTE DU DIRECTEUR

Nous saluons ce printemps la parution d'une nouvelle histoire générale du Canada atlantique, *The Atlantic Region to Confederation: A History*. Cet ouvrage est le pendant de *The Atlantic Provinces in Confederation*, qui a été publié l'année dernière. Ce volume est également le fruit de la collaboration d'une équipe de chercheurs.res reconnus.es, qui sont au nombre de seize. Nous tenons à féliciter les directeurs de la publication, P.A. Buckner et John G. Reid, qui ont su avec succès mettre sur pied le projet et le rendre à terme. Les deux volumes sont publiés conjointement par Acadiensis Press et par la University of Toronto Press. Comme à l'habitude, nos abonnés.es jouissent d'un rabais s'ils se les procurent auprès de Acadiensis Press.

Acadiensis Press publie également deux autres volumes ce printemps. Le premier, préparé sous la direction de Daniel Samson, est intitulé *Contested Countryside: Rural History and Modern Society in Atlantic Canada, 1800-1950*. Plus récente addition à la série Gorsebrook sur l'économie politique de la région atlantique, cet ouvrage met en lumière l'expérience de la majorité rurale et ouvre ainsi de nouvelles avenues dans l'histoire sociale, économique et culturelle de la région. Le second livre, publié sous la direction de Janet Guildford et Suzanne Morton, est intitulé *Separate Spheres: Women's Worlds in the 19th-Century Maritimes*. Ce volume est la toute première anthologie d'études originales sur les femmes des Maritimes; remettant en question les stéréotypes traditionnels à propos des femmes victoriennes, il apporte une contribution majeure à l'histoire des femmes au Canada.

Avec ce numéro prend fin le mandat du directeur actuel de la revue. Je suis reconnaissant envers les lecteurs et lectrices, ainsi que les abonnés.es de la revue pour leur enthousiasme soutenu. Je suis aussi reconnaissant envers les divers auteurs.res qui ont contribué à la revue au cours des années pour leur patience et leur collaboration. Je voudrais aussi remercier les évaluateurs et évaluateuses anonymes de la revue qui, par nécessité, demeurent dans l'ombre, mais qui nous ont aidé à évaluer et à améliorer les manuscrits soumis pour publication. La professeur Gail Campbell prend en main la revue pour les trois prochaines années et je suis confiant qu'elle continuera à recevoir les mêmes appuis. Finalement, je voudrais remercier le comité de rédaction de la revue, qui m'a donné sa confiance et qui a fait des efforts résolus pour assurer les appuis financiers nécessaires à l'embauche d'un *managing editor*. Nous sommes tous reconnaissants envers les abonnés.es qui ont accepté d'adhérer aux nouvelles catégories d'abonnement annoncées plus tôt cette année, contribuant ainsi à la stabilité future de la revue.